



Nata nel 1980 con il nome di Orchestra Filarmonia Veneta, è stata per anni l'indiscussa protagonista delle stagioni concertistiche e liriche del Teatro Comunale di Treviso, del Teatro Sociale di Rovigo e di Operafestival di Bassano del Grappa, oltre ad essere stata la principale collaboratrice della Bottega-Laboratorio Internazionale per giovani cantanti e musicisti sotto l'eccezionale guida del M<sup>o</sup> Peter Maag.

Ha pubblicato per RivoAlto e Bongiovanni numerosi CD, tra i quali la prima registrazione assoluta dell'oratorio Jephthe et Helcana di B. Galuppi e dell'opera I due timidi di Nino Rota.

Nel 1999 si è costituita in associazione autonoma e ha stabilito la propria sede presso il Teatro Sociale di Rovigo, cambiando nome in ORV - Orchestra Regionale Filarmonia Veneta.

Oltre a proseguire la sua attività presso i principali teatri italiani, l'ORV ha partecipato a numerosi festival ed è stata presente nei cartelloni di prestigiose istituzioni musicali internazionali. Nel 2007 è stata impegnata nell'Opera-Musical Il Principe della Gioventù, di Riz Ortolani e Ugo Chiti con la Regia di Pier Luigi Pizzi, presentato in prima mondiale al Teatro La Fenice di Venezia. Ha inciso un CD Live di Gospel Contemporaneo distribuito in Italia e negli Stati Uniti con Nate Brown & One Voices. È stata protagonista del Verdi Festival durante il Beijing Music Festival 2013, la principale rassegna musicale dell'Asia, nell'Auditorium della Città Proibita di Pechino in Cina.

Dal 2014 ad oggi l'ORV ha accompagnato Il Volo, gruppo musicale conosciuto in tutto il mondo e costituito dai tre giovani tenori Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, in numerose date dei loro Tour. La collaborazione è nata con il Tour Italiano 2014 ed è poi proseguita con il Tour Italiano estivo 2015, compresa la serata speciale all'Arena di Verona trasmessa su Rai1; è continuata anche negli anni successivi fino all'ultimo tour 2022. L'ORV è stata inoltre l'orchestra de Il Volo a Palazzo Madama, durante il Concerto di Natale al Senato in diretta su Rai 1 e in mondovisione, alla presenza dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e delle più alte cariche dello Stato.

In occasione dell'inaugurazione del padiglione cinese della Biennale d'Arte di Venezia 2015, l'ORV si è esibita sotto la direzione del compositore di fama mondiale, premio Oscar e vincitore di un Grammy, Tan Dun.

Moltissime sono le produzioni liriche a cui ha preso parte, avendo ormai al suo attivo innumerevoli recite tenute in Teatri Lirici, di Tradizione e in Festival italiani e stranieri. Ha inaugurato il Marostica Summer Festival con il concerto Le Musiche dei grandi Film di Hollywood dove le celebri colonne

sonore erano accompagnate dalle più significative immagini tratte dai film, proiettate in un megaschermo. Sempre al Marostica Summer Festival, nel concerto in Piazza degli Scacchi a Marostica, ha accompagnato il grande tenore Andrea Bocelli, sotto la direzione del M° Marcello Rota.

Ha preso parte alle riprese della serie televisiva americana *Mozart in the Jungle*, trasmessa su Sky Atlantic e prodotta da Amazon Studios, vincitrice di due Golden Globes. I musicisti, nelle scene girate sul Canal Grande, in notturna in Piazza San Marco e nelle lussuose sale di palazzo Ca' Zenobio a Venezia, hanno affiancato attori e protagonisti d'eccezione, quali: Monica Bellucci, Christian De Sica e Placido Domingo.

Dalla sua costituzione l'ORV ha accompagnato moltissimi cantanti lirici internazionali tra i quali ricordiamo: Katia Ricciarelli, Lucia Valentini Terrani, Sara Mingardo, Fabio Sartori ed è stata diretta da importanti bacchette: Maurizio Arena, Angelo Campori, Donato Renzetti, Peter Maag, Armando Gatto, Roberto Abbado, Riccardo Chailly.

Oltre alle collaborazioni con artisti importanti del mondo lirico e sinfonico, l'ORV da oltre 10 anni si è avvicinata alla musica jazz, leggera e pop condividendo il palco con artisti internazionali come: Gerry Mulligan, George Benson, Buena Vista Social Club (Compay Segundo, Ibrahim Ferrer, Ry Cooder), Amii Stewart, Andrea Bocelli, Francesco De Gregori, Renga, Roby Facchinetti, Red Canzian, Annalisa, Il Volo, Malika Ayane, Safina, Moni Ovadia, Vittorio Matteucci, Graziano Galatone, Giò Di Tonno, il compositore Francesco Sartori e molti altri.

Nel 2022 ha chiuso le celebrazioni per i *1600 anni della Fondazione di Venezia* con un concerto tenutosi al *Gran Teatro La Fenice*.

Nello stesso anno l'orchestra ha ideato il progetto *Gocce Musicali per la Natura*: cinque concerti all'anno per le stagioni '22, '23 e '24 dove musicisti di fama internazionale affrontano in musica importanti tematiche ambientali. Le stagioni 2022 e 2023 hanno visto protagonisti di rilievo tra i quali ricordiamo *L. Armellini, G. Sollima, A. Carbonare, M. S. Pietrodarchi, A. Allegrini, S. Tchakerian, D. Rossi, A. Mun.*

Dal 2023 collabora come orchestra residente per le *Settimane Musicali* al Teatro Olimpico di Vicenza.